

## Gradivo:

- delovni zvezek Slovenščina za vsak dan 9, 1. del
- rešitve na [www.devetletka.net/gradiva/slovenščina](http://www.devetletka.net/gradiva/slovenščina) ali na [irokus.si](http://irokus.si)

## Navodila za delo:

- Učenci samostojno rešijo vse naloge v 9. enoti DZ (Sta stavka v povedi enakovredna ali ne?).
- S pomočjo rešitev preverijo svoje odgovore.

## Dodatna navodila:

- Prilagam navodila za delo z besedilom za domače branje, ki jih je večina učencev že prejela.

❖ **Gradivo za domače branje:** Ivan Cankar: Moje življenje

(spletna povezava do knjige – do str. 68:

[http://cankar.dlib.si/materiali/Moje\\_URN\\_NBN\\_SI\\_DOC-PK4X026A.pdf](http://cankar.dlib.si/materiali/Moje_URN_NBN_SI_DOC-PK4X026A.pdf))

❖ **Učni list z navodili za delo s prebranim besedilom**

(učenci učni list prilepijo na stran za književnost in natančno sledijo navodilom)

Domače branje, 9. razred

## IVAN CANKAR

### Moje življenje

1. Moje življenje je zbirka črtic. Tvoja prva naloga je, da **nasloviš** posamezne črtice.

- I. \_\_\_\_\_
- II. \_\_\_\_\_
- III. \_\_\_\_\_
- IV. \_\_\_\_\_
- V. \_\_\_\_\_
- VI. \_\_\_\_\_
- VII. \_\_\_\_\_
- VIII. \_\_\_\_\_
- IX. \_\_\_\_\_
- X. \_\_\_\_\_
- XI. \_\_\_\_\_
- XII. \_\_\_\_\_
- XIII. \_\_\_\_\_
- XIV. \_\_\_\_\_

2. Pisatelj v zbirki večinoma niza le obrise posameznih dogodkov, vseeno pa poskusi razbrati glavno **zgodbo njegovega otroštva** (do odhoda v Ljubljano). Zapiši jo.

3. Izberi si črtico (ne I.), ki ti je bila najbolj všeč oziroma si jo najbolj razumel, jo še enkrat preberi in odgovori na spodnja vprašanja.

- a) Napiši **skrčeno** obnovo črtice.
- b) Poišči **pripovedovalca**.
- c) Predstavi **čas** in **kraj** dogajanja.
- d) Predstavi **glavne književne osebe**.
- e) Izlušči **tematiko** in  **motive** v črtici.
- f) V nekaj povedih zapiši, kakšno je  **sporočilo** črtice.
- g) Predstavi pisateljev  **jezik** (ali uporablja knjižne/narečne besede, stilno zaznamovane besede in besedne zveze, fraze, simbole, pesniška sredstva ...).
- h) Zapiši  **značilnosti črtice** in jih poišči v besedilu.

4. Še enkrat preberi **prvo črtico**.

V prvi črtici, ki jo lahko podnaslovimo z **Oko spomina**, se Cankar spominja dogodkov iz rane mladosti, saj mu oko spomina seže celo do tretjega leta starosti.

O črtici vemo, da je kratka pripoved brez prave zgodbe in da v njej največkrat naletimo le na obrise dogodkov. Pomembnejše je prikazovanje ozračja oz. atmosfere, v čemer je Cankar pravi mojster. Enajsta šola je gotovo naredila vtis tudi nate.

Pisatelju napiši **pismo**, v katerem boš komentiral njegovo misel: *Tako bogate in koristne učenosti, kakor jo daje svojim učencem enajsta šola pod mostom, nisem zadobil nikjer in nikoli.* Pazi na obliko in jezik.

---

**V zvezek (na strani za književnost) najprej prilepi učni list z navodili za domače delo. Slednja zelo natančno preberi. Vse naloge razen prve rešuj v zvezek. Tvoji odgovori naj bodo vsebinsko čim bogatejši in jezikovno ustrezni. Pazi tudi na obliko.**

Želim ti veliko ustvarjalnosti.

---