

Gradivo:

- delovni zvezek Slovenščina za vsak dan 9, 1. del
- rešitve na www.devetletka.net/gradiva/slovenščina ali na irokus.si

Navodila za delo:

- Učenci samostojno rešijo vse naloge v 9. enoti DZ (Sta stavka v povedi enakovredna ali ne?).
- S pomočjo rešitev preverijo svoje odgovore.

Dodatna navodila:

- Prilagam navodila za delo z besedilom za domače branje, ki jih je večina učencev že prejela.

❖ **Gradivo za domače branje:** Ivan Cankar: Moje življenje

(spletna povezava do knjige – do str. 68:

http://cankar.dlib.si/materiali/Moje_URN_NBN_SI_DOC-PK4X026A.pdf)

❖ **Učni list z navodili za delo s prebranim besedilom**

(učenci učni list prilepijo na stran za književnost in natančno sledijo navodilom)

Domače branje, 9. razred

IVAN CANKAR

Moje življenje

1. Moje življenje je zbirka črtic. Tvoja prva naloga je, da **nasloviš** posamezne črtice.

- I. _____
- II. _____
- III. _____
- IV. _____
- V. _____
- VI. _____
- VII. _____
- VIII. _____
- IX. _____
- X. _____
- XI. _____
- XII. _____
- XIII. _____
- XIV. _____

2. Pisatelj v zbirki večinoma niza le obrise posameznih dogodkov, vseeno pa poskusi razbrati glavno **zgodbo njegovega otroštva** (do odhoda v Ljubljano). Zapiši jo.

3. Izberi si črtico (ne I.), ki ti je bila najbolj všeč oziroma si jo najbolj razumel, jo še enkrat preberi in odgovori na spodnja vprašanja.

- a) Napiši **skrčeno** obnovo črtice.
- b) Poišči **pripovedovalca**.
- c) Predstavi **čas** in **kraj** dogajanja.
- d) Predstavi **glavne književne osebe**.
- e) Izlušči **tematiko** in **motive** v črtici.
- f) V nekaj povedih zapiši, kakšno je **sporočilo** črtice.
- g) Predstavi pisateljev **jezik** (ali uporablja knjižne/narečne besede, stilno zaznamovane besede in besedne zveze, fraze, simbole, pesniška sredstva ...).
- h) Zapiši **značilnosti črtice** in jih poišči v besedilu.

4. Še enkrat preberi **prvo črtico**.

V prvi črtici, ki jo lahko podnaslovimo z **Oko spomina**, se Cankar spominja dogodkov iz rane mladosti, saj mu oko spomina seže celo do tretjega leta starosti.

O črtici vemo, da je kratka pripoved brez prave zgodbe in da v njej največkrat naletimo le na obrise dogodkov. Pomembnejše je prikazovanje ozračja oz. atmosfere, v čemer je Cankar pravi mojster. Enajsta šola je gotovo naredila vtis tudi nate.

Pisatelju napiši **pismo**, v katerem boš komentiral njegovo misel: *Tako bogate in koristne učenosti, kakor jo daje svojim učencem enajsta šola pod mostom, nisem zadobil nikjer in nikoli.* Pazi na obliko in jezik.

V zvezek (na strani za književnost) najprej prilepi učni list z navodili za domače delo. Slednja zelo natančno preberi. Vse naloge razen prve rešuj v zvezek. Tvoji odgovori naj bodo vsebinsko čim bogatejši in jezikovno ustrezni. Pazi tudi na obliko.

Želim ti veliko ustvarjalnosti.
