

Pozradvljen(a)!

Zakorakali smo že v peti teden našega pouka na daljavo. Ta teden je krajši za en dan. Poleg tega imamo v tem tednu tudi kulturni in športni dan.

Super se mi zdi, da smo se vsaj z večino od vas, v četrtek. 9. 4. 2020, tudi videli in slišali v živo, na naši razredni uri. Malce je bilo težav s povezavami, vendar namen je bil dober. Vsi ste videti super.

Upam, da tudi tisti, ki mi niste poslali še nobene naloge, pridno delate. Še vedno velja, če imaš kakršnokoli težavo, mi sporoči. Oglasi se tudi, če nimaš težav. Napiši mi, kako se imaš, kaj delaš, je nalog preveč, premalo ipd.

V spletni učilnici imaš nekaj dodatka. Svetujem ti, da prebereš o Emoncih. Tisti, ki radi ustvarjate bodo za vas kot naročene« Ideje za likovno delavnico«, v kateri lahko sodelujete. Na televiziji je ob dopoldnevh dobra oddaja Infodrom.

Še vedno pa velja, da ostanete doma.

Naj bo teden kar se da prijeten.

Ostani zdrav(a). Lep pozdrav

učiteljica Bogdana

Učna snov od 14. 4. 2020 do 17. 4. 2020

MATEMATIKA

ČETRTEK: Geometrijski liki in telesa.

a) V **karo zvezek** napiši naslov: Geometrijski liki.

Pod naslov **nariši**: štirikotnik, trikotnik, krog, petkotnik, šestkotnik. Pod vsak narisani lik **napiši** kako se imenuje.

b) V **karo zvezek** napiši naslov: Geometrijska telesa.

Pod naslov **nariši**: kocko, kvader, piramido, stožec, valj in kroglo. Pod vsako narisanu telo **napiši** kako se imenuje. (Pri risanju si lahko pomagáš z DZ str 52)

PETEK: Lastnosti geometrijskih teles.

DZ/ str 52, 53

a) Natčno **preberi** besedilo pod naslovom

b) **Oglej** si in ustno **poimenuj**: **oglata** geometrijska telesa (kocka, kvader, piramida) in **okrogla** geometrijska telesa (valj, grogla, stožrc)

c) Natčno si **poglej** in si **zapomni razliko** med kocko in kvadrom.

Č) **Reši** naloge: DZ/ str 53/nal.1

DZ/ str54/ nal2,3

se imenuje **elipsa**.

SLOVENŠČINA

ČETRTEK IN PETEK: Če dedek ne zna pripovedovati pravljic

Berilo stran 112,113

Besedilo zgodbe še enkrat preberi.

Sedaj se ti postavi v vlogo pravljicarja in napiši pravljico z napako oziroma tako imenovano zmešano pravljico.

Spomni se: Predelavi znanih pravljic, v katerih lahko zamešamo dogodke, osebe, čudežne predmete, pravimo ZMEŠANA PRAVLJICA.

Če zmešamo sladkor in sol, postane polomija.

Če pa Rdeča kapica postane Rumena kapica, se rodi pravljica z napako. Gre za svojevrstno srečanje z domišljijo in zabavna igra se lahko prične ...

Še en primer: Zelena kapica je pred veleblagovnico srečala Sneguljčico...

DRUŽBA - Moj domači kraj

Nadaljuješ delo prejšnjega tedna.

LIKOVNA UMETNOST

Likovna umetnost je tokrat povezano s kulturnim dnem. V zvezek za slovenščino nariši prizor, ki se ti je najbolj vtisnil v spomin iz predstave A. Ingoliča: Tajno društvo PGC

NARAVOSLOVJE IN TEHNIKA

Preverjanje znanja

Reši učni list – PREVERJANJE ZNANJA

PREVERI ZNANJE



1. Kaj lahko sklepamo o dekletih na sliki?

Zakaj?

2. Tea in Sonja sta dvojčici. Njuni starši so ločeni. Tea živi pri očetu, Sonja pa pri mami. Vidita se vsak konec tedna, pa tudi počitnice preživljata skupaj.

Tea obožuje šport, Sonja pa ga sploh ne mara.
Kaj vpliva na njun odnos do športa?



3. Zakaj imata otroka na sliki svetlo rjavo polt, čeprav nobeden od staršev nima takšne?



Sošolca France in Andrej sta se norčevala iz sošolke Megi, ker je njena mama Indijka. Rekla s ta ji, da je mešanka in zato manjvredna.



4. Kakšen se ti zdi njun odnos do Megi?

Kaj bi svetoval Francetu in Andreju?

Pripravil: Marko Ljubej

KULTURNI DAN – 4. RAZRED

Učitelji razredniki smo zadnji (tretji) kulturni dan v tem šolskem letu planirali v Lutkovnem gledališču Ljubljana (LGL).

Ker si predstave ne moremo ogledati v živo, je ustanova prijazno odstopila trinajst posnetkov, ki so dosegljivi na naslednji [povezavi](#).

Izbrali smo predstavo Tajno društvo PGC.

Sprva nekaj uvodnih besed.

Tajno društvo PGC je legendarno zimzeleno besedilo, ki je nastalo davnega leta 1958 izpod peresa Antona Ingoliča. Avtor je bil eden prvih, ki je po vojni (konec vojne I. 1945) črpal dogodivščine iz resničnega življenja mladih in z njimi obravnaval njihove probleme.

S to predstavo dobi priljubljena zgodba novo preobleko.

Zgodba se začne v razredu, kjer poskuša učitelj Miha nemirnim dijakom¹ razložiti pogojnik: »Heh, otroci, otroci, vi mislite, da ste unikatni, da ste samo vi mladi, lepi in pametni, torej da pred vami nihče nikoli ni bil mlad, lep in pameten. Kaj pa, če bi vam rekel, da sem bil sam prav tak, kot ste vi zdaj?« reče in začne pripovedovati zgodbo o svojih šolskih letih. Pred gledalci se odvije na pol pripovedovana, na pol odigrana zgodba o tajnem društvu PGC, članih tega društva, kritični poeziji, ki so jo lepili po oglasnih deskah v šoli in drugih javnih institucijah, ravnatelju in njegovem zvestem pomočniku hišniku Fiksu, ki sta v imenu discipline društvo preganjala, in koncu, v katerem člani društva ne pokažejo samo poguma, ampak tudi odkritosrčnost in poštenost.²

O avtorju³ dela

Anton Ingolič je bil slovenski pisatelj, profesor in urednik. Oče je bil mizar, mati pa šivilja. Družina je bila številčna, saj je bilo v njej kar šestnajst otrok, a jih je le pet preživel. Po starših naj bi prevzel družinsko obrt, a je bilo veselje do knjig večje. Med drugim se je šolal tudi v Mariboru in kasneje v Parizu, da postane novinar. Namesto novinarstva se je izučil za učitelja francoskega jezika. Šolanje nadaljuje na univerzi v Ljubljani. Med študijem se oženi. Ko diplomira, ne najde službe, zato prične s pisateljevanjem. Prvo službo dobi kot profesor



¹ Beseda, ki predstavlja učenca v srednji šoli.

² Besedilo je priredba pedagoškega gradiva, dostopnega na naslednji povezavi <http://www.lgl.si/si/predstave/otroci/560-Tajno-drustvo-PGC#.Xo5U8f37TIU>. Spl. str. je bila obiskana dne, v četrtek, 9. aprila, ob 1.00.

³ Povzeto s strani <https://www.domacebranje.com/avtor/anton-ingolic/>, ki je bila obiskana dne, v četrtek, 9. aprila 2020, ob 2.00.

slovenščine in francoščine. Kot učitelj se je upokojil leta 1965. Umrli je v Ljubljani leta 1992. Najbolj znana dela so Gimnazijka, Črni kurent, Tajno društvo PGC in še bi lahko naštevali.

O režiserju⁴ predstave



Marko Bulc ali Mare Bulc (rojen leta 1974) je gledališki režiser. Ustvarja med drugim tudi kot igralec in pisec. Njegovo delo je bilo predstavljeno doma, po Evropi in v ZDA.

Je prejemnik nagrade zlata ptica in drugih priznanj. Med drugim je diplomiral iz gledališke in radijske režije na AGRFT.⁵

Naloga 1:

Oglej si predstavo [Tajno društvo PGC](#) (na prvi strani desno spodaj).

Opomba: Čeprav je predstava namenjena otrokom, ki so starejši od 8 let, se v predstavi pojavijo besede z močnim izraznim sredstvom (kletvice). Jemati jih moramo kot umetnost. Umetnost nam je v teh časih v pomoč pri premagovanju vsakdanjih tegob – deluje kot popestritev, razvedrilo. Njen namen ni, da bi takšne izraze uporabljali tudi v svojem besednjaku, življenju. Namen umetnosti je, da se vanjo zatečemo, ko nam je hudo pri srcu.

Naloga 2:

Ustno odgovori na vprašanja⁶.

- a) Kdo stopi na oder prvi? Kaj prične poučevati? Česa se spominja?
- b) Od koga so prepisovali naloge, ko je šlo zares?
- c) Kdo je bil hiter, energičen in pravi nepridiprav? Kaj pomeni biti energičen?
- č) Kdo je rad bral knjige in je bil v šoli odličnjak? Kateri slovenski pisatelj se omeni?
- d) Zakaj reče, da je bil Igor /e njihov sošolec? Zakaj ga spotakne?
- e) Kakšen vzdevek so dali razredniku? Zakaj?
- f) Kje smo na začetku predstave, ko omeni svojo mladost? V sedanjosti, v preteklosti ali v prihodnosti?
- g) Kdo je zamudil na pouk? Kakšen izgovor si izmislil?
- h) Le opomba. Plural pomeni množina → žeblički; ednina pomeni en žebliček. Dvojina pomeni dva žeblička.

⁴ Povzeto s strani https://sigledal.org/geslo/Mare_Bulc, ki je bila obiskana v četrtek, 9. aprila 2020, ob 2.00.

⁵ Kratica za → Akademija za gledališče, radio, film in televizijo.

⁶ Za starše so pripravljene rešitve.

- i) Kje ima Miha cveke? Kaj pomenijo cveki pri nas v Sloveniji?
- j) Katero pesem se morajo naučiti do naslednje ure?
- k) Kdo doma skrbi za Miho? Zakaj? Kako se je preživljala?
- l) Po spominu naštej čim več vzdevkov, ki jih slišimo v predstavi.
- m) Kaj predstavi Cvirnova? Kaj se z njim zgodi? Kam to privede?
- n) Koga ali kaj opeva Miha, ko se docela razhudi Cvirnova? Čigavo pesem?
- o) Česa se fantje domislijo?
- p) Kakšno ime si dajo?
- r) Kako se jim zdi le preštevanje izmaknjenih žebličkov?
- s) Kaj zato sklenejo?
- š) Kakšen predlog ima Metod? Kako na to reagirata prijatelja?
- t) Kdo se jim za Metodom še pridruži?
- u) Kaj zato ustanovi šola?
- v) Šola jim postane premalo. Kam razširijo pamflete (letake)?
- z) Koga obtoži šola? Kdo ga reši? Kako jih kaznujejo?
- ž) Na čigavo stran se postavi babica? Ima zgodba srečen konec, kljub odločitvi šole? Pojasni.

Naloga 3:

V zvezek za SLJ oblikuj zapis – glej tabelsko sliko.

| |
|--|
| Obisk spletnega gledališča LGL |
| Tajno društvo PGC |
| Režiser: Marko Bulc - Mare |
| Avtor knjige: Anton Ingolič |
| Zapiši vtise, občutke, razmišljanja, ki so se ti porodili med predstavo. |
| Ilustriraj prizor, ki se ti je najbolj vtisnil v spomin. |

Pošlji učitelju/-ici sporočilo. Tvoje mnenje. Zakaj so ustvarjali letake?

ŠPORTNI DAN – glej prilogo